

# Душа, до востребования

Сакши

2004



# Содержание

Предисловие.....	5
О себе.....	5
Альбом.....	5
Реанимация.....	6
1. Тоска.....	7
Чужой.....	7
Родня.....	8
Скорлупа.....	8
Меня достали.....	10
Измена.....	10
Хорошо сидим.....	12
Разлука.....	12
Мы с тобой.....	12
Доверие.....	13
Незванный.....	13
Сирота.....	14
Всемогущий.....	15
Дерьмо в проруби.....	16
Дети тоски.....	18
Номо spiritus.....	21
Братья во кресте.....	23
Страстная неделя.....	25
ООО Россия.....	25
А мне бы вновь.....	27
На оборотной стороне.....	28
Чёрная вдова.....	29
Научите меня Жить.....	32



2. Преступление и наказание.....	33
Суета вокруг хвоста.....	33
Дорога в ад.....	35
“Я много лет...”.....	36
На распутьи.....	37
Планета варваров и рабов.....	38
Жажда зла.....	39
Пляска голода.....	40
Ваша честь.....	42
«Сны разума».....	44
Страусиный суд.....	45
«Один толкнул, другой упал, а третий...».....	46
Ледниковый период.....	48
Высшая мера.....	49
Жертвоприношение.....	51
Чистилище.....	53
3. Добро и зло.....	55
Набат.....	55
Худой и добрый.....	56
“Разлило масло”.....	56
“Добро и зло...”.....	57
Факел тьмы.....	58
Свет и тьма.....	58
4. Пред-видение.....	59
Охота.....	59
Благая весть.....	61
Сверхновая.....	62
Ветер в голове.....	63
Пустота.....	65



5. Видение.....	66
Большой Взрыв.....	66
Отражение.....	66
Послесловие.....	68
Зеркальная луна.....	68
Пророки.....	69
Приложение. Ошо: «Почему я против философии».....	71



# Предисловие

## О себе

Пару слов о себе и об этой книжке. После окончания технического института работал по специальности, пока не понял, что эта работа не для меня, что мне это не нужно. А что мне нужно я не знал, поэтому ушёл в операторы котельной. От тоски и одиночества начал пить. А потом я встретился с книгами Ошо. Меня потянуло к Ошо, в его книгах я нашёл созвучие с моими чувствами и мыслями, нашёл то, чего, сама того не ведая, жаждала моя душа. Симпатия, восхищение и уважение к нему переросло в любовь. А потом: «Заржал Пегас, явилась Муза» - вдруг, ни с того ни с сего, начал писать стихи. Это был лучший период в моей жизни, жаль, что довольно быстро кончился – я уже давно не пишу стихов. И никоим образом не считаю себя поэтом.

Дальше - больше. Время от времени я стал баловаться медитацией, и, вот те раз!, дважды испытал «проблеск Истины». Теперь я знаю то, чего раньше никак не мог понять – знаю, исходя из своего собственного опыта – что значит «увидеть Истину», «увидеть Бога». Стихотворения «Большой взрыв» и «Отражение», которые отражают этот опыт, оказались последними по времени написания. После этого как отрезало – ни одной строчки, не считая некоторых небольших изменений, которые я внёс в несколько ранее написанных стихотворения. «Негодование рождает поэта» (с) - после второго «проблеска Истины» моё негодование как-то улетучилось.

Знаю совершенно точно, что если бы ни Ошо, ничего бы не было. Ни стихов, ни постижения Истины. Ошо – мой Мастер, которого я люблю, которым восхищаюсь, и которому я безмерно благодарен. (Но я не фанатик, а Ошо – не икона. Я не всегда соглашаюсь с тем, что он говорит, наши взгляды не всегда совпадают, но именно благодаря Ошо у меня и появился свой взгляд).

Я подумал, что пришедшие ко мне стихотворения, могут быть небезынтересны и небесполезны для других, поэтому и составил эту книжицу. (А в приложении привёл высказывание Ошо о философии, собранное мною воедино из нескольких его книг).

*«Я нужен, возможно, немногим, но это – отрадная весть.  
Спасибо, о добрые боги, что эти немногие есть.  
Я с ними, родными по духу, без громких и выпренных слов –  
Душою, как хлебной краюхой, до гроба делиться готов».*  
Валерий Клебанов

Ну вот, пожалуй, и всё, что я хотел сказать.

Будьте Живы!  
Будьте Рады!  
Будьте!

## Альбом

Хранит в себе потрепанный альбом  
Минувших дней застывшие следы,  
Душа моя в альбоме том,  
Душа, и зеркало души.



Альбом закрытый ты открой,  
И загляни в мои глаза,  
И может встретятся душа с душой,  
В себя заглянут зеркала.

И оживут застывшие следы,  
И бесконечной станет глубина,  
И отразится в глубине души  
И Полнота и Пустота.

Хранит в себе потрепанный альбом  
Минувших дней застывшие следы,  
Там фотографий нет, - в альбоме том  
Хранятся чёрно-белые стихи.

## Реанимация

Мертвы  
    неспетые стихи,  
Они – скелет,  
    без крови и без плоти,  
Безжизненное русло  
    высохшей реки,  
Вода,  
    утопшая в болоте.

А песня –  
    это водопад,  
Речная гладь,  
    и шторм на океане,  
И гавань тихая,  
    и маяка набат  
В густом всепожирающем  
    тумане.

Как не войти нам  
    в реку дважды,  
Так дважды  
    песню нам не спеть –  
Стихи  
    рождаются однажды,  
А песен на стихи  
    не перепеть.

Стихи всегда  
    одни и те же,  
А песня  
    новая всегда –  
Восходит Солнце,



то же самое, что прежде,  
Но никогда не повторяется  
заря.

Стихи не плод,  
а только семя –  
Ты стань для них  
живой землёй,  
И дождиком,  
и солнышком весенним,  
Но не  
скалистою грядой.

Стихом укрывшись,  
песня дремлет,  
Не всем  
понятна и близка,  
Не каждый песню  
пробудить сумеет,  
Но лишь стихам  
созвучная душа.

И мы с тобой,  
мы тоже – песни,  
На Богом  
данные стихи,  
Мы в за-бытьи,  
но в каждом сердце  
Искра горит:  
«Я – это ты».

## 1. Тоска

### Чужой

*«Я чужой в этом мире. Я чужой, и в этой отчуждённости –  
гложащая тоска и лютое одиночество.  
Я чужой, и нет на свете ни единого человека,  
кто знал хотя бы слово на языке моей души».*  
Дж. Х. Джебран

Сегодня так же,  
как вчера,  
И завтра будет –  
так же, как сегодня:  
Зачем же вылез я  
из чрева «на гора» -  
Я был в раю, а здесь



и холодно и больно.

Обрыдло  
новый день встречать -  
С тоскою той же,  
с той же ностальгией,  
И всё никак  
я не могу понять:  
Ведь если я один,  
тогда зачем другие?

## Родня

*«Моя мать – чужая, отец – чужой, я тоже чужой среди них.  
Мы встретились случайно в лодке, плывущей по реке мирского бытия».*  
Кабир

Никого не считайте родными,  
Чтобы горькие слёзы не лить:  
Мы одни, мы одни в этом мире,  
Одному, одному легче жить.

На чужого ну что обижаться,  
Он - чужой, этим сказано всё,  
И не надо навзрыд... напиваться,  
Если плюнули прямо в лицо.

Я – чужой, ты – чужой, мы – чужие,  
Не поймёт нас никто никогда,  
И глядя в эти взгляды пустые,  
Не надейся найти в них себя.

Заморозит тебя, заморозит  
Равнодушный невидящий взгляд,  
И душа твоя тихо застонет,  
И душа твоя спустится в ад.

## Скорлупа

*«Есть только один путь к счастью, только один –  
быть истинным, быть самим собой.  
Свобода – это и есть счастье».*  
Ошо

Мне говорят:  
«Ты должен, ты обязан»,  
Но я ведь не хочу, ведь мне  
не по нутру.





В семье, как в скорлупе,  
    обсижен и обгажен,  
Но не могу я  
    сбросить скорлупу.

Вы любите меня –  
    я это знаю,  
Так принимайте же таким,  
    каков я есть,  
Тревогу вашу –  
    понимаю,  
Но тесен для меня  
    куриный ваш насест.

Отстаньте, я прошу, отстаньте,  
    ради Бога:  
Я жизнь свою на вашу  
    не хочу менять,  
И не кричите на меня  
    ни жалобно, ни строго –  
Я сам имею право  
    выбирать!

Вы «указующим перстом» давно  
    меня «достали»,  
Я вас люблю, но жить  
    по-своему хочу,  
Я благодарен вам за то,  
    что эту жизнь мне дали –  
Не забирайте же её,  
    я вас прошу.

Она - уже моя, она –  
    уже не ваша,  
Я сам свои ошибки  
    должен совершить,  
Я сам свою испить  
    обязан чашу,  
И сам свою  
    Вселенную открыть.

Я вас жалею,  
    но себя не стану,  
Я на себя  
    ответственность приму,  
И если в рай не попаду –  
    в аду застряну,  
Я никогда и никого  
    ни в чём не обвиню.

За всё отвечу сам,



я сам за всё отвечу,  
За то, что шёл  
не там и не туда,  
И пусть я счастья  
своего не встречу -  
Не счастье, но Свобода  
мне нужна.

Но на Свободу  
путь заказан,  
И молча я  
в отчаяньи кричу:  
«Всего лишь быть самим собой  
я должен и обязан,  
Свободным жить и умереть  
Свободным я хочу».

Я в бесконечность рвусь, бессмертья  
мне не надо,  
Готов я умереть, чтоб Жить -  
жить без границ,  
Меня спасала скорлупа,  
теперь она - преграда,  
И не расправить крылья мне,  
не устремиться ввысь.

*«Это моя жизнь и я имею полное право прожить её по-своему.  
У тебя гораздо больше опыта; ты можешь посоветовать,  
но я не собираюсь выполнять ничьи указания.  
Я могу пожертвовать всем для истины, для свободы, для любви,  
но не для рабства, каким бы оно ни было.  
Твоё «ты должен» пахнет рабством».  
Ошо (отцу)*

## Меня достали

Меня достали те, кого люблю,  
Кого я не могу послать подальше,  
И от кого уйти я тоже не могу –  
А хочется, и хочется всё чаще.

Я ненавижу тех, кого люблю -  
Они свободу у меня украли,  
Незримой нитью любящей души  
И по рукам, и по ногам меня связали.

## Измена

Ты говоришь: «люблю»,



но хочешь изменить,  
Таким, какой я есть -  
меня не принимаешь,  
Кого же любишь ты,  
кем хочешь заменить,  
Кому со мной  
ты изменяешь?

Одно во мне любя,  
другое - ненавидя,  
Меня ты разрываешь  
по частям,  
Но чёрно-белый я,  
такой же, как другие,  
И чёрт и ангел  
пополам.

Желая жить в раю,  
ты сотворяешь ад,  
Из полу-ангела  
выпиливая чёрта,  
Но не опилки – искры  
брызгами летят,  
И полыхают в рай  
ведущие ворота.

Я знаю, ангел –  
твой герой,  
Ко мне ты хочешь  
крылья прицепить,  
Но где же крылья  
у тебя самой? –  
Не станет ангел  
с ведьмой жить.

*«Любовь дает свободу. Любовь есть свобода».*  
Ошо

*«Любовь ведёт к пониманию. Если вы любите человека, то кто бы он ни был,  
вы поймёте его. Если вы его любите, вы не захотите его изменить.  
Любовь понимает и принимает».*  
Ошо

*«Любовь позволяет другим стать такими, какими они хотят,  
позволяет семени стать деревом и расцвести, не мешая ему.  
Любовь принимает вас такими, какие вы есть,  
любовь не требует, чтобы вы переменились,  
не требует, чтобы роза стала лотосом или лотос розой.  
Усилие, направленное на то, чтобы переменить других –  
это выражение ненависти и насилия, чаще всего неосознаваемых».*  
Ошо

*«Подумай, как трудно изменить себя самого,*



*и ты поймёшь, сколь ничтожны твои возможности изменить других».*  
*Вольтер*

*«Для человеческих отношений очень важно осознание этого факта:  
другого человека не изменишь.*

*Ты либо любишь его таким, какой он есть, либо не любишь;  
принимаясь его, как есть — или не принимаешь.*

*Но пытаться изменить его, сделать таким, каким ты хотел бы его видеть, —  
всё равно, что пытаться превратить собаку в кота или кота в коня».*

*Мигель Руис*

## Хорошо сидим

- А у меня опять раздрай с женой,  
Средь них путёвой нету ни одной, -  
Ведь, как известно, рёбра без мозгов...  
Давай за нас, за мужиков!..

- А мы с тобой теперь – друзья навек,  
Ведь я же вижу, ты... ты – Человек!  
Но как же звать тебя?... опять я позабыл,  
Должно быть недо... пере... недоперепил...

- Пусть деньги тают, словно дым,  
Зато, браток, мы хорошо сидим,  
Ты не спеши, не торопись домой,  
Не выпил – пей, а выпил – пей!..

- А мне бы только до дому добраться,  
И чтоб менты не хапанули по пути,  
А мне бы только – не шататься,  
А мне бы – ровненько идти...

## Разлука

Мы с тобой  
        далеки друг от друга –  
Чёрной кошкой  
        промчались года,  
Разделила нас  
        зимняя вьюга,  
И осенних дождей  
        пелена.

Лишь на день мы с тобой  
        расставались,  
А расстались  
        на целую жизнь –  
Почему же мы там



не остались,  
Где мы были  
безмолвьем одним.

Почему не понять нам  
друг друга,  
Почему между нами -  
стена...  
Разделила нас  
зимняя вьюга,  
И осенних дождей  
пелена.

## Доверие

Мальчонка худенький, рубашечка до пят,  
На руки просится, к тебе ручонки тянет –  
Как чист и ясен, как доверчив взгляд,  
Как нежно крепко-крепко обнимает.

И нету веры у него,  
Нет ярлыков и знаний,  
Душа его – цветущий луг,  
А наша – поле брани.

Наш ум сомнением нас губит,  
Он веру знаньем проверяет.  
Его же сердце - просто любит,  
Оно не верит – доверяет.

## Незванный

О, Господи! За что?  
Ты так меня?  
За что меня ты так  
жестоко любишь?  
И от любви такой  
в стакан ныряю я,  
О, Господи,  
Ты может третьим будешь?!

О, Господи,  
приди ко мне, приди,  
И поцелуй,  
как целовал Иуду,  
И душу грешную  
Ты на руки возьми –  
Апостолом твоим



я верным буду.

Не стану я искать  
на теле раны,  
Влагать не стану  
в них персты,  
Я божий храм  
оставлю без охраны,  
И в сердце у меня  
воскреснешь Ты.

Приди,  
о Господи, приди,  
Явись -  
во плоти, во крови,  
Как малое дитя  
хочу Тебя обнять,  
Не верить я хочу,  
но доверять.

## Сирота

Распятые,  
не проклиняйте Бога!  
Не разделял малыш  
ни доброго, ни злого –  
Он был один,  
невинное дитя,  
Без мамы ласковой,  
без строгого отца.

Он был один,  
и не с кем поиграть,  
И мамой  
некого назвать,  
И разделился  
Он тогда,  
Несчастный беспризорный  
сирота.

Он был один –  
явились двое,  
Любовь и Страх  
их стали величать,  
Они и сотворили  
остальное,  
Чтоб смог  
ребёнок поиграть.

А чтоб игра



была игрой,  
Так чтоб не знать  
её конца,  
«Свободной волей»  
наделил  
Он гомо-сапи-  
иенса.

Был каждой твари  
установлен срок,  
Чтоб вечно не играть  
в одни и те же куклы,  
Душа\* бессмертная  
свой извлечёт урок,  
И жизнь начнётся вновь  
с заглавной буквы.

Поставь себя  
на место Бога –  
Он был один, и не с кем  
поиграть,  
И неужели  
по-другому,  
Ты по-другому  
стал бы поступать.

Он разделился,  
значит нет Его,  
Он во Вселенной весь,  
Он в нас с тобою,  
И ты, и я, и Он –  
мы все Одно,  
Одною  
связаны Душою.

Он – наша плоть,  
и наша кровь,  
И в нас –  
Его Душа,  
И Душу эту  
вновь и вновь  
Мы открывать  
придём сюда.

\* здесь под Душой понимается Дух.

## Всемогущий

Не может слабым быть  
Бог Всемогущий,



Не может Он  
        ни плакать, ни страдать,  
Ни помечтать  
        немного о грядущем,  
И счастья Он  
        не может испытать.

Ему подвластно всё, но нет  
        Его несчастней –  
Нет счастья там, где нет  
        превратностей судьбы,  
Где всё прозрачно, всё  
        предельно ясно,  
Где нет  
        ни горя, ни беды.

Не может Он с судьбой  
        сыграть в рулетку,  
Случайно выиграть  
        и случайно проиграть,  
И некому  
        Его поставить к стенке,  
“Сыночком”  
        некому назвать.

Играть не может тот,  
        кто случаи случает,  
Соединяя  
        звенья в цепь,  
Кто знает всё –  
        удачи тот не знает,  
Тот к радости  
        и глух и слеп.

Несовершенны мы – и в этом  
        наша сила,  
Нам есть  
        чего желать, куда идти,  
Бог совершенен –  
        и бессилен,  
Он – Пустота  
        в конце Пути.

## Дерьмо в проруби

Мы словно в проруби  
        болтаемся с тобой,  
Одним и тем же  
        ходим кругом,  
Мы для души найти не можем





Дом родной,  
Найти не можем  
пятый угол.

Уже не раз мы обыскали  
весь квадрат,  
Не раз в углах  
об стены бились –  
Прохода нет вперёд, и не  
вернуться назад,  
Откуда по нужде  
сюда явились.

Но кто мы есть, какая  
в нас нужда,  
Кто хочет вырваться  
из заточенья,  
Нужду кто справил,  
и, наконец, когда  
И мы вздохнём  
от облегченья?

Ответов много, но  
Ответа нет:  
Из каждого угла –  
свой угол зренья,  
И сидя над «очком»,  
хочу я дать совет:  
Не тужьтесь, все мы –  
просто удобренья.

Мы удобряем  
нашу Землю-Мать  
Добром и злом,  
и радостью и болью,  
Нам сразу  
Взрослыми не стать,  
Не стать нам сразу  
Светом и Любовью.

Всему свой срок, всему  
своя пора –  
Весна придёт,  
ей никуда не деться,  
Весна придёт, растает лёд  
и вырастет трава,  
Мы Повзрослеем и  
вернёмся в Детство.

И, наконец-то,  
справим мы нужду –



Мы выпустим на волю  
Бога!  
Растает лёд,  
болтавшийся во льду,  
Растают  
путник и дорога,  
Растает лёд,  
болтавшийся во льду,  
И Бог в тебе  
увидит Бога,  
И, наконец-то, Бог  
увидит Бога\*.

\* Когда я это писал, я понятия не имел, как это может быть.  
Лишь потом узнал, когда случилось постижение Бога.

*«Не ищите свой Дом вовне, потому что он у вас внутри.  
Медитация – это единственный метод для того,  
чтобы вернуться Домой.  
Вы будете оставаться во тьме до тех пор,  
пока не вернётесь обратно - в свою собственную сущность».*  
Ошо

*“В высшей реальности вы есть Бог. Умереть,  
не пытаясь узнать этого – значит жить впустую.  
Вы сможете быть удовлетворёнными только тогда, когда вы знаете: «Я есть Бог».  
И это не вопрос веры. Столетиями священники говорили,  
что царство божие внутри вас – но это не помогло.  
Вам нужно пережить это самим.  
Не оставляйте эту жизнь, не испытывайте этого.  
Она – это возможность пережить свою высшую реальность».*  
Ошо

## Дети тоски

По проруби  
мочает нас волной,  
А наша гавань –  
угол пятый,  
Все по углам сидят,  
и только мы с тобой  
Об стены бьёмся  
в этом чёртовом квадрате.

Но где же он,  
где этот угол пятый?  
Где гавань наша,  
где приют?  
Куда же  
от тоски проклятой  
Нам спрятаться,



куда нырнуть?

В стакан  
мы прятались не раз,  
Но выхода  
не находили,  
И наизнанку  
выворачивало нас,  
Но мы всё там же,  
где и были.

Всё там же мы,  
и мы - всё те же,  
Всё также  
гложет нас тоска,  
Но как не раз уже  
бывало прежде  
Опять к стакану  
тянется рука.

И волком воет  
спёртая душа,  
Но проруби  
никто не видит,  
Никто не знает,  
что без воздуха она,  
Что спёрли воздух –  
водкой дышит.

Душа «горит»  
в угаре пьяном,  
Но водкой лёд  
не растопить,  
Ведь водка –  
кукла надувная,  
Нельзя любовь  
резиной заменить.

Эрзац любви  
приносит водка нам,  
Эрзац тепла  
и близости душевной,  
Эрзац того, что нам пока  
не по зубам –  
Единства  
с любящей Вселенной.

И кукла эта,  
эта проститутка,  
Имеет нас  
и вдоль и поперёк,



И тянется ко рту  
очередная рюмка,  
И тянут мысли  
голову в песок.

И мы растём  
ногами кверху,  
Снаружи ноги –  
голова внутри,  
Себя за волосы  
хватаем крепко,  
И тянем, тянем, тянем...  
вглубь земли.

Все глубже  
погружаемся в болото,  
Но водку  
нечем заменить,  
И жить уж мочи нет,  
и нет охоты, -  
Охота выпить,  
обо всём забыть.

И слёзы пьяные  
стекают по щекам,  
Их водка высушит  
в оскал звериный,  
А все сидят,  
сидят все по углам,  
И излучают  
холод нестерпимый.

И мёрзнут  
не нашедшие себя,  
И замерзают души  
бес-при-зорные,  
Тела их на свободе,  
вроде бы, пока,  
А души в прорубь,  
в прорубь за-ключённые.

*«Я абсолютно против горбачёвской идеи сухого закона.  
Вот моя простая арифметика: не забирайте ничего у людей,  
если не можете дать взамен нечто лучшее.  
Только человек, достигший высшей степени счастья – блаженства,  
преодолевший двойственность счастья и несчастья,  
не будет пить, поскольку алкоголь просто разрушит  
его блаженство, его покой, его радость, его танец, его песню.  
Я не могу дать человеку блаженство, и никто не сможет,  
но я могу сказать, где и как он может найти его,  
найти Любовь, найти Свободу, найти Истину».  
Ошо (1989г.)*



## Homo spiritus

Вчера опять  
    не устоял,  
Вчера опять  
    тоска уговорила,  
И дома тяжкий  
    был скандал,  
И мама плакала, и мама  
    волком выла:

«О Господи, зачем  
    я родилась,  
О Господи, возьми  
    меня обратно,  
Спаси меня  
    от этих пьяных глаз,  
От слёз  
    и жизни безотрадной.

Сыночек,  
    ты же обещал,  
Что бросишь пить,  
    ночами шляться...»  
Всё правда, мама, -  
    я тебя «достал»,  
И некуда  
    тебе деваться.

Мы пьём не водку –  
    слёзы матерей,  
Мы разрываем  
    пополам сердца...  
Нет, я не ангел, но и не  
    злодей,  
Мне просто выпить  
    надо иногда.

Когда уже  
    совсем невмоготу,  
Когда  
    мне хочется забыть  
Весь этот сон тягучий  
    наяву,  
В котором  
    довелось мне жить.

Когда не знаешь, чем



себя занять,  
Когда обрыдло всё  
и все обрыдли,  
Когда вдруг начинаешь  
понимать,  
Что ты не нужен  
этой жизни.

И мне такая  
не нужна,  
Но где  
другую взять, скажите?  
Как всех любить,  
но без вина,  
Как всё отдать, но что отдать,  
скажите?

Скажите мне, ну кто же  
я такой,  
На хрен какой сюда  
явился,  
Что делать мне  
с самим собой,  
Пока я жив, пока  
не удавился?

Я иногда готов  
себя убить,  
Я иногда –  
полнейшее дерьмо,  
А мне б себя  
да в унитаз спустить,  
Но надо жить, жить надо  
всё равно...

Мы пьем не водку –  
слёзы матерей,  
Мы разрываем  
пополам сердца, -  
Нас ненавидят те, кому  
мы всех нужней,  
Кто любит нас, кто любит  
до конца.

Spiritus... - 1. Дух, душа; 2. Спирт, водка

*«Русский человек страдает от бессмыслицы жизни.  
Он остро чувствует, что, если он просто "живёт как все" –  
ест, пьёт, женится, трудится для пропитания семьи,  
даже веселится обычными земными радостями,  
он живет в туманном, бессмысленном водовороте,  
как щепка уносится течением времени,*



*и перед лицом неизбежного конца жизни не знает,  
для чего он жил на свете».*  
Семён Франк

*“Жить, не зная себя самого – вот настоящее самоубийство.  
И вы все живёте, не зная самих себя. Вы совершенно не знаете, кто вы есть,  
откуда вы, почему вы есть, для какой цели вы есть,  
куда вы движетесь, каков смысл жизни. Вы ничего не знаете о самих себе.  
Это своего рода смерть, вы просто движетесь к могиле.  
Вы не развиваетесь и не расцветаете, вы просто стареете.  
Развивается только мятежный дух; он стремится коснуться звёзд.  
Его не удовлетворяет жизнь, заполненная ерундой.  
Он не может удовлетвориться такой жизнью.  
Его нынешняя реальность – неудовлетворённость.  
Мятежный человек несёт искру божественной неудовлетворённости в своём сердце, им  
движет стремление найти удовлетворение и обрести покой.  
Он совершает паломничество, двигаясь к своей святыне – удовлетворению.  
Вся его жизнь – это странствие, а высшая реальность всё ближе, и ближе, и ближе.  
Всё ближе то осознание, которое освобождает тебя от рабства, от разочарования,  
от страданий, от гнева, и позволяет насладиться свободой, красотой, любовью,  
и испытать творческое вдохновение во всех измерениях жизни”.*  
Ошо

*«Все мы - чужие на земле. Наш настоящий дом – это другой берег. Вы не должны искать  
другой жизни, вы должны идти глубже в эту жизнь, и тогда вы обнаружите другую  
Жизнь, скрытую в этой. Другой берег скрыт в этом берегу, другой мир скрыт в этом  
мире. Мы не должны покидать его, мы должны идти в него глубже».*  
Ошо

## **Братья во кресте**

*«Жил в незапамятные времена человек, которого распяли за то,  
что он слишком сильно любил людей.  
Но вот удивительное дело – я встречал его вчера трижды.  
Первый раз он просил полицейского не бросать в тюрьму падшую женщину,  
второй раз – бражничал с бродягами,  
а в третий раз –  
дрался на кулаках с соглядатаем в стенах храма».*  
Дж. Х. Джебран

Постой, браток, подай  
опохмелиться,  
Ведь ты не раз  
болел и сам –  
Башка трещит, нутро мутит и нечем  
застрелиться,  
Подай «вольну»  
или рубль на сто грамм.

Христос воскрес, подайте  
Христа ради,  
Ведь мы же –  
крестники, братан:



Нас окрестила водка:  
грусть – тоски отрада,  
Гранёный  
окрестил стакан.

Сказал Христос:  
«Все люди – братья»,  
Сказал про тех,  
кто выпить не дурак.  
Он пред тобой стоит,  
он на распяты,  
И, словно гвоздь, забит  
в ладонь пятак.

Не спас Христа  
Отец Небесный,  
Коль Он не спас –  
так ты спаси,  
Ты сделай  
этот день воскресным,  
Христа помилуй –  
воскреси!

Христос  
во истине воскреснет,  
А истина –  
она в вине,  
Она в застольной  
вольной песне,  
В улыбке детской  
и в слезе.

Постой, браток, подай  
опохмелиться,  
Ты на мгновенье Богом  
можешь стать,  
А если нечем, если нечем  
поделиться –  
Свободно место  
рядом встать.

Христос воскрес, подайте,  
Христа ради,  
Христа распятого -  
спаси, братан!  
Нас побратала водка:  
грусть-тоски отрада,  
Нас породнили веч-  
ные сто грамм.





## Страстная неделя

Христос  
    воистину воскрес.  
Он здесь,  
    Он с нами рядом,  
И тяжелеет  
    его крест  
Под безучастным  
    взглядом.

В крови Христовой,  
    как Пилат,  
Мы омываем  
    руки,  
Кричим Пилату мы:  
    “Виват!  
Виват Спасителю  
    от скуки!”

Мы просим хлеба  
    у Христа,  
И зрелищ –  
    у Пилата,  
И вновь  
    кровь капает с креста,  
Но с краю, с краю!  
    наша хата.

Знаменье крёстное  
    творим  
Омытыми  
    руками,  
А сердцем,  
    грязным и слепым,  
Христа не видим  
    рядом с нами.

Мы любим  
    мёртвого Христа,  
Воскресший –  
    требуется участия.  
Воскресший –  
    требуется креста,  
Воскресший требует -  
    распятия!

**ООО Россия**

*«И кто-то камень положил*



*В его протянутую руку».*  
*М. Ю. Лермонтов*

*«Кто без греха, пусть первым бросит камень».*  
*Иисус*

*«Умом Россию не понять».*  
*Ф. И. Тютчев*

*«Русь, куда ж несешься ты?».*  
*Н. В. Гоголь*

“Широка  
                    страна моя родная,  
Много в ней  
                    лесов, полей и рек” –  
Еле-еле  
                    ноги подымая,  
Средь людей  
                    блуждает человек.

“Не нужна ему  
                    земля чужая”,  
И своей  
                    не нужен он земле,  
Что ж ты эдак,  
                    мать честная!  
Неужель,  
                    не жаль его тебе?

Он у нас,  
                    уж ничего не просит,  
Ну и зря –  
                    мы можем ему дать  
Камень в руку – он!  
                    не бросит!  
Не безгрешен,  
                    чтоб бросать.

Не нашлось ему  
                    в России места,  
Велика страна,  
                    да не для всех.  
Даже в теплотрассах  
                    стало тесно:  
Лезут вниз, но так,  
                    как мы наверх.

Не редуют  
                    их ряды босые,  
Смена – в лагерях  
                    и детдомах,



Что с тобой  
мы сделали, Россия,  
Почему нет слёз  
в твоих глазах?

Что с тобой  
мы сделали, Россия,  
Как же больно  
на тебя смотреть,  
Иль сердечная у нас  
анестезия,  
Иль сердца серпом  
скосила смерть?

Велика ты,  
Русь моя родная,  
Но и сердцем  
не понять тебя,  
Еле-еле  
ноги подымая,  
Ты куда бредёшь,  
скажи, куда?

*“Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть”.*  
А. П. Чехов

*«Грешников нужно посылать в чистилище, а равнодушных в ад».*  
Данте Алигьери

## **А мне бы вновь...**

Размазала осень  
тучи по небу:  
Сплошная свинцовая  
сизая мгла,  
А мне бы уйти,  
но нету просвету,  
А мне бы уйти  
от себя.

А мне бы не думать,  
как жить и что делать,  
Не спрашивать,  
кто виноват,  
А мне бы не ждать,  
не судить и не верить,  
А просто любить  
невпопад.

А мне бы вновь



да маленьким бы стать,  
А мне бы вновь  
да на руки к отцу,  
И словно лист весенний  
трепетать,  
И вновь, и вновь  
взлетая к потолку.

А мне бы вернуться  
туда, где я не был,  
Откуда  
не уходил,  
Где радуга радует  
звёздное небо,  
Где нет никого –  
Бог один.

Размазала осень  
тучи по небу,  
Сплошная свинцовая  
сизая мгла,  
А мне бы вернуться  
туда, где я не был,  
Туда, где не будет  
меня.

А мне бы вновь  
да маленьким бы стать,  
Вновь отыскать  
свою весну,  
И босиком  
по радуге бежать,  
С Луной играя  
в чехарду.

## На оборотной стороне

Знобит душа  
весною ранней,  
И жарким летом  
холодно душе,  
Влечёт меня к себе  
звон погребальный -  
Уснуть навеки  
хочется и мне.

Мне хочется  
уйти отсюда,  
Мне хочется  
оставить этот мир,



Устал я ждать  
                  неведомого чуда,  
И не спасёт от жизни  
                  монастырь.

Тоскливо мне  
                  и одиноко,  
И сердце  
                  некому открыть,  
Мне хочется  
                  оборотиться в волка,  
И по душам с Луной  
                  поговорить.

Ей также одиноко,  
                  как и мне,  
Как и меня,  
                  её не понимают,  
А там,  
                  на оборотной стороне,  
Слеза течёт  
                  и волки завывают.

Там вечный холод,  
                  вечный мрак,  
Вся жизнь во тьме -  
                  спиною к Солнцу,  
Но мне Луну  
                  не повернуть никак,  
Чтоб заглянуло  
                  Солнышко в оконце.

## Чёрная вдова

*"Ночь - символ смерти".*  
(с)

Тёмна ночка, ночка тём-  
                  ная моя,  
Знаю любишь, знаю ждёшь  
                  к себе меня:  
От тебя я, от тебя я  
                  не уйду,  
Даже если вслед за солнышком  
                  пойду.  
От тебя я, от тебя я  
                  не уйду,  
Даже если вслед за солнышком  
                  пойду.



Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Не пускал бы ты дочурку  
за порог:  
Тёмна ноченька,  
кровиночка твоя,  
Замуж хочет, хочет замуж  
за меня.  
Тёмна ноченька,  
кровиночка твоя,  
Замуж хочет, хочет замуж  
за меня.

Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Дай пожить мне, дай пожить  
ещё чуток:  
Тёмну ночку, - свет в оконце,  
обмани,  
И меня дедулей ветхим  
замени.  
Тёмну ночку, - свет в оконце,  
обмани,  
И меня дедулей ветхим  
замени.

Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Я налью, налью тебе  
на посошок,  
Ты в ответ мне ничего  
не говори,  
Просто молча, просто рядом  
посиди.  
Ты в ответ мне ничего  
не говори,  
Просто молча, просто рядом  
посиди.

Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Что не смотришь на меня,  
ты мой дружок,  
Что глаза свои ты прячешь  
от меня -  
Знать рассвета не увижу  
больше я.  
Что глаза свои ты прячешь  
от меня -  
Знать рассвета не увижу  
больше я.



Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Знать и мне пора, пора  
на посошок:  
Тёмна ноченька,  
невестушка моя,  
Постелила смертно ложе  
для меня.  
Тёмна ноченька,  
невестушка моя,  
Постелила смертно ложе  
для меня.

Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Навещай меня на кладбище,  
дружок,  
Каждый день ко мне ты в гости  
заходи,  
Тёмну ночку в чёрном платье  
приводи.  
Каждый день ко мне ты в гости  
заходи,  
Тёмну ночку в чёрном платье  
приводи.

Может быть, она поплачет  
надо мной,  
Может быть, снежком укутает  
зимой,  
Может быть, покажет маму  
мне во сне,  
Может быть, расскажет звёздам  
обо мне.  
Может быть, покажет маму  
мне во сне,  
Может быть, расскажет звёздам  
обо мне.

Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок,  
Ты спаси, спаси меня  
ещё разок!!!...  
Ты прости, прости меня,  
прости, браток,  
Тёмный вечер, тёмный вечер,  
вечерок.  
Ты прости, прости меня,  
прости, браток,  
Тёмный вечер, тёмный вечер,



вечерок...

P.S.: Здесь музыка меж строк  
Прошита нитью белой

## Научите меня Жить

Всему на свете  
        можно научить,  
Любой профессии,  
        любому делу,  
Но кто меня научит  
        просто жить,  
Так, чтоб душа  
        не ныла, не болела?

Я выбираю  
        это ремесло –  
До всех других  
        мне нету дела,  
Чем заниматься  
        все равно,  
Но чтоб душа  
        цвела и пела.

Я делом жизни  
        выбираю Жизнь,  
Но жизнь не тела,  
        и не души бесплотной,  
Мне нужен Дух,  
        но как его найти  
Как отыскать его  
        под маскою животной?

Как воедино  
        слить, спаять, связать  
Дух, душу и  
        земное тело,  
Как Богом  
        во плоти мне стать,  
Чтоб триединство  
        и цвело и пело?

*«Современный человек считает, что читать и писать –  
это искусства, которым следует учиться,  
что стать архитектором, инженером или квалифицированным рабочим  
можно лишь благодаря серьезному обучению,  
но жить – это нечто настолько простое,  
что не требуется никаких особых усилий, чтобы этому научиться.  
Просто потому, что каждый «живёт» по-своему,*





*жизнь считается делом, в котором каждый – знаток».*  
*Эрих Фромм*

*«Истинное образование должно учить ребёнка  
искусству жить, искусству любить,  
искусству быть счастливым и свободным».*  
*Ошо*

## 2. Преступление и наказание

### Суета вокруг хвоста

*«Не для жизни - для школы учимся».*  
*Сенека*

*«Знание может быть лишь у того, у кого есть вопросы».*  
*Ханс Георг Гадамер*

Вопрос  
    родиться не успел –  
Ответ незваный  
    на пороге,  
Зашёл, нагадил,  
    улетел –  
И плод завял,  
    зацах в утробе.

К ответу вас  
    приговорили,  
Вам отвечать  
    за нами вслед:  
Как конский хвост  
    пришить кобыле\*,  
Засунуть  
    псу под хвост ответ\*\*.

Вас надувают  
    как Щукарь\*\*\*,  
Экзамен  
    пробку вышибает,  
И вылетает  
    благо-дрянь,  
И благо-вонь  
    благо-воняет.

Незнание – тьма,  
    а знание – свет  
Во чреве  
    надувной кобылы,



Для всех один и тот же  
«секонд хэнд»:  
Ответы поносили,  
сдали и забыли.

Ответов – тьма, но нет  
на них вопросов,  
Ответы – тьма,  
вопросы – свет,  
«Что хочешь знать?» –  
никто не спросит,  
Незванный дождь  
справляет пустоцвет\*\*\*\*.

Учителей –  
хоть пруд пруди,  
Но Мастера  
и днём с огнём не сыщешь.  
Учитель, не мешай,  
не навреди –  
Взлелей вопрос -  
И твой ответ услышат.

\* Пришить кобыле хвост – сделать что-либо ненужное, лишнее.

\*\* Псу под хвост – сделать что-либо впустую, зря, напрасно, бесполезно.

\*\*\* Щукарь – персонаж из произведения М. Шолохова, который,  
для придания продаваемой кобыле товарного вида, надувал её  
через заднепроходное отверстие, затыкаемое затем пробкой.

\*\*\*\* Дождь во время цветения препятствует оплодотворению  
и цветок не даёт плодов.

*«Мы выучили всевозможные ответы,  
Но мы не ведаем, в чем состоит вопрос».*  
А. Маклиш

*«Много знаний нужных и важных.  
Но самое главное – как жить».*  
Лев Толстой

*«Главный вопрос всякого разумного человека:  
зачем я живу и что мне делать?»*  
Л. Толстой

*«Единственное объяснение той безумной жизни,  
противной сознанию лучших людей всех времен,  
которую ведут люди нашего времени,  
заключается в том, что молодые поколения обучаются многим  
самым трудным предметам: о положении небесных тел,  
о состоянии земли за миллионы лет,  
о происхождении организмов и т.п.  
Не обучаются только тому одному, что всем и всегда нужно,  
тому, какой смысл человеческой жизни,  
как надо прожить её и что думали об этом вопросе*



*и как решили его мудрейшие люди древности».*  
*Л. Толстой*

*«Люди в деле воспитания приписывают важность чему хотите – орфографии, истории, пению, латинскому языку, чему хотите, но только не тому одному, что одно важно, т.е. объяснению смысла жизни».*  
*Л. Толстой*

*«Как научить человека самостоятельно искать и находить смысл собственной жизни?  
Наша школа мало приспособлена к решению этой задачи.  
Будущий учитель за время обучения в пединституте овладевает конгломератом знаний, перед ним проходит калейдоскоп лиц, имен, мыслей и фактов. Не хватает, может быть, самого главного: куда учитель должен вести своих питомцев? И для чего весь этот «маршрут», который мы называем жизнью?».*  
*Чудновский В.*

*«Слепые ведут слепых».*  
*Матфей 15:14*

*«Образование забивает голову ребёнка бесполезной информацией вместо того, чтобы помочь ему проявить то, что было заложено в него природой, помочь семени расцвести цветком. Мы убиваем ребёнка, посылая его в школу. Мы убиваем его радость, его непосредственность, убиваем цветок, которым он должен был стать. Это не образование, это – преступление».*  
*Ошо*

## **Дорога в ад**

*“Скушай яблочко, мой свет”.*  
*А.С. Пушкин*

*“А от дерева познания добра и зла не ешь, ибо в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрёшь”.*  
*Бытие 2-17*

Все началось,  
когда в раю  
Отца пытал  
сын-кроха:  
“Что такое  
хорошо,  
И что  
такое плохо?”

Зачем, зачем  
тогда в саду,  
Отведав  
яблоко познания,



То древо не  
срубил я на корню,  
Не сжѐг в аду –  
горниле знанья!

Не разделял бы мир  
добра и зла,  
Мы не распяли бы  
воскресшего Христа,  
Вины бы не было,  
и не было греха,  
Мы не судили бы  
ни ближних, ни себя.

И плодоносит это древо  
до сих пор,  
Всех принцев и принцесс  
ввергая в спячку,  
И не разбудит их  
ни колокольный хор,  
Ни дурь, ни поцелуй,  
ни белая горячка.

И рвѐм мы жилы  
в поисках добра,  
Из “синих птиц”  
готовим чучела,  
Не принимая  
радость Бытия,  
Без разделения  
добра и зла.

И нескончаема  
желаний череда:  
Вот снова рвѐтся  
нервов тетива,  
И прямо в цель, но мимо,  
мимо Бытия  
Летит оглохшая  
ослепшая стрела.

А слуги Дьявола не спят,  
не бьют баклуши:  
Священники и черти собирают  
урожай...  
Иисус Христос, спаси!  
ограбленные души.  
Верни Невинность им, верни им  
Рай!



## “Я много лет...”

Я много лет  
        разыскиваю Бога,  
Не для того,  
        чтоб что-то попросить,  
Быть может вы  
        укажете дорогу –  
Я просто яблочком его  
        хотел бы угостить.

## На распутьи

Напрасно  
        вы зовёте Бога:  
Он к нам пошёл,  
        но на его пути  
Вдруг разделилась  
        веером дорога,  
И Он не знает, по какой  
        Ему идти.

Его в мечети ждут,  
        ждут в синагоге,  
Ждет православный храм  
        и католический собор –  
Ко множеству церквей  
        ведут дороги,  
Но между ними  
        войны и раздор.

Как Буридановский осёл, стоит Он,  
        на распутьи,  
Не выбирает Он -  
        Он равно любит всех,  
И если от тоски  
        умрёт на перепутьи –  
Мы понесём  
        Богоубийства грех.

Остановитесь, люди,  
        что вы, право –  
Пусть вера разная,  
        Но Бог един,  
В своей душе  
        объедините храмы:  
Религий много –  
        Бог один.

*«Бог сотворил людей, а когда они разделились на нации и религии,*



*дьявол нашептал каждой из них, что она самая лучшая».*  
*Я. Рекменев*

*“Одинок путь каждого человека к Богу. Только мастер может указать путь,  
может указать пальцем на Луну, и вы должны смотреть на Луну, а не на палец.*

*И если вы будете смотреть на палец, вы не увидите Луну.*

*И именно это произошло со всеми так называемыми религиями.*

*Они держатся за пальцы: у кого-то палец Христа, у кого-то палец Кришны,  
у кого-то палец Мухаммеда. И эти пальцы становятся товаром  
на религиозном рынке сбыта, где, как и на любом другом рынке,  
идёт война товаропроизводителей.*

*Никто не смотрит на Луну, о ней все давно позабыли.*

*Пальцев много, но Луна одна.*

*И эта Луна не в синагогах, не в мечетях, не в храмах.*

*Луна внутри вас”.*

*Ошо*

*“Остерегайтесь так называемых религий. И не имеет значения,  
идёт ли речь о христианстве, или индуизме, или буддизме.*

*Организованные религии лишают людей возможности  
познания истины собственного существования,  
познания её единственно возможным путём – на собственном опыте.*

*Все религии настаивают на необходимости веры,  
но любая вера - это яд, потому что она убивает в человеке желание искать Истину,  
убивает разум человека. Бог – это не вера, а переживание, переживание Истины,  
переживание Реальности”.*

*Ошо*

## **Планета варваров и рабов**

*“Свет, который в тебе, не есть ли тьма?”*  
*Лука 11-35*

*“Во тьме душа ваша, но вы думаете,  
что такой и должна быть жизнь.”*  
*Л. Ривера*

*“Если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма?”*  
*Мф. 6:23*

*«Не боритесь с тьмой – тьму не победить. Несите свет».*  
*Будда*

Мы обложили всех детей  
запретными флажками\*,  
Их резервации пометив  
собственной мочой\*\*,  
Мы научили их тому,  
чем отравились сами:  
Добро и зло, своё-моё,  
и свой – чужой.



Рабы семьи, страны,  
и нации, и веры,  
Рабы добра и зла,  
и варварской любви\*\*\*,  
Жизнь начинают  
на галерах,  
В цепях  
от школы и семьи.

Мы разрываем мир единый  
на куски,  
На части  
расчленяем Бога,  
Чужую веру  
подымаем на штыки,  
Любовь чужую распинаем  
вдоль дороги.

Раб на раба,  
галера на галеру –  
Война семей, религий,  
государств,  
Война за кандалы  
цепляющую веру,  
Война за кандалы  
цепляющую власть.

\* Красные флажки используются при охоте на волков.

\*\* Запахом мочи животные устанавливают границы своей территории.

\*\*\* «Любовь к одному есть варварство» (Ф. Ницше). «Раньше любовь для меня была незримой нитью связывающей двоих, теперь же она превратилась в ореол, объявляющий всё сущее» (Дж. Х. Джебран).

*“Мефистофель у Гёте на вопрос: “Кто ты?” отвечает:  
“Часть силы той, что без числа,  
Творит добро, всему желая зла”.  
Увы, человек мог бы сказать о себе совершенно обратное”.  
Дж. Х. Джебран*

*“Ваше воспитание, ваше образование, ваша религия, ваше общество и цивилизация –  
вот то, что делает вас и ваших детей варварами и рабами.  
И самый лучший способ помешать эволюции человечества –  
это убедить человека в том, что он уже цивилизован”.  
Ошо*

*“Духовное невежество – худшая форма человеческого рабства”  
Р. Тагор*

*“Ты бессилен, пока остаёшься рабом.  
Но раб, который понимает, что он раб, уже наполовину свободен”  
Л.Ривера*



## Жажда зла

*“Что есть зло, как не добро, терзаемое голодом и жаждой”.*

*Дж. Х. Джебран*

*«Мы подобны людям, ползущим по бесконечной пустыне, умирая от жажды.*

*И все, что протягивает нам сансара, предлагая напиться,*

*– это чаша с соленой водой, чтобы наша жажда становилась еще сильнее».*

*Согьял Ринпоче*

Вскормили солью нас,  
но не дают напиться:  
Водой морскою мы  
обделены.  
Она влечёт, но нечем  
расплатиться,  
Она манит,  
но кошельки пусты.

Засыпаны в душе  
Живой Воды колодцы.  
Закон тюрьмой грозит:  
“не укради”,  
И не лоза\*, но меч  
судье даётся –  
Не навреди, судья, но где копать  
скажи!

Солёный бунт  
не подавить законом,  
Закон не в силах  
жажду утолить,  
Не утолить её  
морской водой солёной,  
И только ключ Воды Живой  
нас может напоить.

\* Лоза – ветка дерева V – образной формы, с помощью которой определяют место для рытья колодца.

*“Люди становятся тем, что они находят в себе,  
что сумеют найти в глубине своей души.  
Но откуда в колодце взяться чистой воде,  
если мы превращаем его в выгребную яму,  
сваливая туда собственные нечистоты”.*

*Л. Ривера*

*“Посмотрев на то, что мы сделали с человеком,  
сердце должно либо разорваться,  
либо превратиться в лёд”.*

*Н. С. Шамфор*





## Пляска голода

*"Что есть зло, как не добро, терзаемое голодом и жаждой".  
Дж. Х. Джебран*

Несправедливость нам  
как тряпка для быка:  
Мы на рога  
поднять обидчика готовы,  
Нам нет покоя, нет покоя  
до тех пор, пока  
Отмщения  
не сбросим мы оковы.

Закон поправший  
тоже мстит,  
Мстит за-  
мороженное детство,  
Обиды детские  
душа таит,  
Обиды выбирают  
цель и средство.

Он в детстве до сих пор,  
он в мире удовольствий, -  
Игрушки поменялись  
только и всего.  
Игрушек мало –  
много злости:  
Есть у других,  
но нету, нету! Нету у него!

Богатство, слава,  
власть, почёт,  
Особо  
важные персоны –  
Вот боги наши,  
вот наш гроб,  
Вот "Пляска Голода"\*  
в глазах Горгоны\*\*.

Он – наша плоть  
и наша кровь,  
На нас –  
его грехи,  
И пожинает  
нелюбовь  
Незрелости  
плоды.

Он судит всех,



и всех винит:  
Ему под звёздами  
досталось место,  
И заморозивших  
казнит  
Суд замороженного  
детства.

- \* Пляска Голода – выражение из книги Р. Киплинга «Маугли». Пляска Голода удава гипнотизирует обезьян и те, не в силах отвести от него взгляд, теряют волю и разум, и сами покорно лезут в его пасть.  
\*\* Горгона – мифологическая женщина-чудовище. Посмотревший ей в глаза превращался в камень.

*«Они слепцы. Они идут в мерзкую пасть хищников и не видят.  
Они впитывают яд и не чувствуют.  
Своими ногтями они роют себе могилу и не знают про это».*  
Дж. Х. Джебран

*«Душа многих людей способна уместиться на острие стрелы.  
И прочными нитями привязаны к ней сотни безделушек,  
которые считаются самой жизнью. Такая душа – как паук в центре паутины.  
Крошечный мохнатый паук, цепляющийся за своё богатство.  
Неважно, кто ты – червь, копошащийся в прахе, или венценосец,  
у ног которого лежит весь мир.  
Если от души твоей идут липкие нити,  
ты остаёшься рабом своей паутины.  
А раб, властвующий над другими рабами, - вдвойне раб».*  
Л. Ривера

## Ваша честь

*“А ты кто, который судишь другого?”  
Иаков 4:12*

Я был когда-то  
“чистой доской”\*,  
С тех пор “белил”  
немало убежало –  
Замазаны  
Невинность и Покой  
И Целомудрие мораль  
четвертовала.

Живописать на мне  
икону собирались,  
Ан нет, не вышло,  
как ни старались.  
И вот подписан мне  
“загонный” приговор,  
однако не пойму я,



кто же вор?

Ведь судят те же,  
кто живописал,  
Кто искушал меня,  
Невинность кто украл,  
Кто равнодушно  
мимо проходил,  
Когда другой кнутом  
меня "белил".

Кто под "хороших", под других  
меня ровнял,  
Самим собою быть  
не позволяя,  
Кто душу детскую  
в загоны загонял,  
Чтоб был как все, загон  
не преступая.

И вот он я,  
такой, как есть,  
"Мне имя –  
легион",\*\*  
Не свой, а ваш  
несём мы крест,  
Ваш крест,  
судья гапон\*\*\*

\* "Чистая доска" – латинское выражение; о ребёнке - непосредственном и естественном; не "окультуренном" "цивилизацией"; принимающим и любящим себя таким, каков он есть; невинном и доверчивом, из которого, как из пластилина, можно вылепить всё, что угодно.

\*\* То есть, таких как я очень много. (Выражение из Нового Завета)

\*\*\* Гапон – имя тайного агента царской охраны, ставшее нарицательным синонимом слова «provokator».

*"Мы приходим в мир абсолютно чистыми и невинными,  
но затем мир начинает писать на "чистой доске" нашего сознания,  
начинает обуславливать нас. Он загрязняет каждого, портит, отравляет.  
К тому времени, когда ребёнок становится достаточно взрослым,  
чтобы мыслить самостоятельно, мир уже разрушил его.  
Он уже искалечен, парализован, он уже духовный калека".  
Ошо*

*"Если детей любить такими, как они есть, дать им свободу быть самими собой, помочь  
им осуществить их собственное предназначение,  
преступление исчезнет на Земле.  
Они не будут насильственными, потому что насилие не было применено к ним.  
Таков закон существования:  
всё, что делали с вами, вы возвращаете обратно обществу.  
Если вы преступник, общество совершило нечто преступное".  
Ошо*



*“Все суды и законы примитивны и инфантильны. Они не достигли зрелости.  
Они являются просто орудием мести инфантильного общества  
инфантильному преступнику. Общество незрело,  
потому что оно учит людей подавлять, а когда они подавляют,  
приходит момент, когда подавленное бессознательное  
начинает их переполнять и искать выход,  
и они просто беспомощны перед ним.  
Они – жертвы. Все ваши преступники – жертвы.  
А все ваши судьи, все ваши политики и священники – преступники.  
И они должны наконец-то осознать это.  
И осознать, что невозможно изменить общество,  
невозможно изменить то, чего нет. Но с изменением индивидуальностей,  
общество изменится автоматически».*  
Ошо

*“А вы, судьи, желающие быть справедливыми,  
какому наказанию вы подвергаете того,  
кто умерщвляет по плоти, но сам умерщвлён по духу?  
Умерщвлён вами же”.*  
Дж. Х. Джебран

*“Настоящее правосудие должно быть способным покарать самое себя.  
Способны ли вы карать себя?”.*  
Л. Ривера

## **«Сны разума»**

*“Сон разума порождает чудовищ”.*  
Ф.Гойя

*“Часто я слышал, как вы говорили о том, кто творит зло,  
так, будто он не один из вас, а чужой вам и незваный гость в вашем мире.  
Но как ни единый лист не пожелтеет  
без молчаливого согласия всего дерева,  
так и причиняющий зло не может творить его  
без скрытой воли на то всех вас”.*  
Дж. Х. Джебран

Ты прав, шахид,  
мы все виновны,  
Виновны в том,  
что ты – шахид.  
Средь бела дня  
в твой ум новорождённый  
Вливал отраву  
ваххабит.

Мы без-  
мятежно наблюдали  
Как умерла Любовь,  
родиться не успев.  
Чудовищам!



детей своих отдали –  
Их пожирают  
Ненависть и Гнев.

Их в жертву принесли  
покоя ради,  
Чтоб в хатах с краю  
не было войны.  
Стреляли в спину  
отчуждённым взглядом,  
И в наших слёзах –  
пороха следы.

Простите нас,  
простите, федералы,  
И ты шахид,  
ты тоже нас прости,  
За то, что мы за вас  
не воевали,  
За то, что в нашем доме  
нет войны.

*“Всё, что ты мнишь чудовищным, - не есть ли оно то,  
чего ты никогда не стремился понять,  
и в чьё сердце никогда не желал проникнуть?  
Если и есть что чудовищное, так только пелена на ваших глазах”.*  
Дж. Х. Джебран

*“Достигнув Сердца Жизни, ты поймешь,  
что ты не выше преступника и не ниже пророка”.*  
Дж. Х. Джебран

*“Прежде, чем судить кого-либо, поставьте себя на его место,  
и вы поймёте, что прожив его жизнь,  
вы стали бы таким же, как и он.  
Вы поймёте, что его жизнь – это возможность и вашей жизни.  
Вы вошли через одну дверь, он через другую,  
но ни он, ни вы не выбирали двери”.*  
Ошо

*“Кто сражается с чудовищами, тому следует остерегаться,  
чтобы самому при этом не стать чудовищем”.*  
Ф. Ницше

## Страусиный суд

Посягнувшие на вас и ваших близких  
заставили вас преступить закон.  
Вам, пострадавшим и от преступников,  
и от закона.

*“Если вы увидите человека, истекающего кровью,*



*и другого - с руками в крови,  
не спешите с решением, кто из них двоих убийца".  
Дж. Х. Джебран*

Не тот невинен,  
кто не совершал,  
Кто по законам Божиим  
жить старался,  
Кто за черту  
не преступал –  
Невинен только тот,  
кто не боялся.

Бояться – значит  
быть виновным:  
Сознание Жертвы  
порождает Палача,  
Они – два плода  
из утробы  
Внебрачного дитя  
Добра и Зла.

От Страху нас  
Любовь освобождает –  
Любовь без меры,  
без границ:  
Любовь виновной  
не бывает,  
Но в судьях  
страусы\* у птиц.

\* Страус – птица, не способная летать.

*«Любовь – ваш единственный закон.  
Следуйте туда, куда ваша Любовь ведёт вас,  
и вы всегда будете невинными».  
Ошо*

*"Всё, что делается из Любви, совершается всегда по ту сторону добра и зла".  
Ф. Ницше*

*"Настоящий противник насилия – это тот, кто никого не убивает  
и никому не причиняет вреда, потому что он против убийства и зла.  
И по отношению к другим, и по отношению к самому себе.  
И если кто-то попытается причинить вред ему, или захочет убить его,  
он будет против зла и убийства – он постарается не допустить этого.  
Он никогда не будет инициатором насилия,  
но если к нему будут применять насилие,  
он будет бороться изо всех сил».  
Ошо*

*"Насилие питается покорностью, как огонь соломой".  
В. Г. Короленко*



## «Один толкнул, другой упал, а третий...»

*“Если один из нас споткнётся, мы говорим: “Вот падший”.*

*Дж. Х. Джебран*

Один толкнул, другой упал, а третий  
брызнул мимо,  
А третий был судьёй и вынес  
приговор:  
Быть наказание должно  
неотвратимо –  
Насилью  
объявили мы террор.

Один толкнул, другой упал, а третий – испу-  
сжался,  
Кто – Страшного Суда, а кто –  
тюрьмы.  
Пружиной  
сжатою остался  
Невольник страха, не изведавший  
Любви.

Один толкнул, другой упал, а третий –  
бросил камень,  
А третий в грязь втоптал, и “аки по суху”  
прошёл,  
Не чист, но бел –  
ни лёд, ни пламень,  
Не чист, но бел –  
не бык, но вол.

В законе зло, добро  
в загоне –  
Два зека  
варварской любви,  
Молитвы две  
одной иконе,  
Два евнуха  
одной крови.

По плоду  
древо познается,  
Закон – Кастрат  
плодит скопцов,  
Когда же, наконец,  
души коснётся  
Закон  
по имени “Любовь”.



Мы жаждем то,  
чего у Бога нет,  
Свободной волей мы  
обделены,  
Но не узрит Свободы  
импотент –  
Свободен только  
Раб Любви.

Лишь Тьму познав, увидеть  
можно Свет,  
Кто без греха –  
святым не станет;  
В Ответе быть –  
Свободы вот секрет,  
Свобода никогда  
не выбирает.

*“Различие между добром и злом не столько в целях, сколько в средствах.  
Ваши цели говорят о том, к чему вы стремитесь,  
ваши средства - о том, что вы есть”.*  
Я. Дистель

*“Ваши законы не от любви. Ваши законы от страха.  
Но всё, основанное на страхе, уродливо.  
Закон лучше, чем беззаконие, но по сравнению с любовью,  
сам закон является беззаконием”.*  
Ошо

*«Страх – основа закона.  
А так как страх является прародителем жестокости, то неудивительно,  
что жестокость и закон шагают рука об руку».*  
Б. Рассел

*“Только рабов можно удержать страхом наказания”.*  
П. Гольбах

*Безгрешность в чистом виде – шелуха,  
От жизненного смысла холостая,  
Ведь нравственность, не знавшая греха –  
Всего лишь неудачливость простая.*  
И. М. Губерман

## Ледниковый период

*“Скажи душе моей: “Я спасение твоё”.*  
Псалом 34:3

Вода замёрзла. В щель  
песок забился.  
Свеча погасла. Стрелки





встали на дыбы.\*  
Остановилось Время, Свет  
остановился,  
Не долетев, не обогрев  
души.

Замёрзло Время и душа  
заледедела,  
И некому Часы  
перевернуть.  
Души той нет, чтоб душу  
отогрела,  
Но много тех, кто хочет лёд  
в дугу согнуть.

И запирают души  
в Морозильник,  
И замораживает Время  
Мерзлота,  
Но не могу я  
вырубить рубильник  
И разморозить  
души изо льда.

\* Часы – водяные, песочные, свечные и механические.

## Высшая мера

*“Скажи душе моей: “Я спасение твоё”.  
Псалом 34:3*

Мы судим за:  
за боль, за слёзы,  
Мстим жертве,  
ставшей палачом,  
Слезе,  
замёрзшей на морозе,  
Сковавшей сердце  
серым льдом.

Мы судим “за”, мы судим “за” –  
не “против”,  
Но в Морозилке лёд  
не растопить.  
Поймите нас, простите нас –  
мы не умеем “против”,  
Мы вас не можем  
ни простить, ни полюбить.

Но где же те, кто никого



судить не вправе,  
Чье наказание –  
всех любить\*,  
Кто серый лёд  
Любви лучами,  
Теплом и Светом  
должен растопить?

Но где ж они,  
отцы святые,  
Поводыри  
блуждающих во Тьме –  
Во мраке их  
сердца слепые,  
Христос для них  
лишь на кресте

Христа бессмертного они  
в церквах похоронили,  
И плачет  
по усопшему тюрьма,  
Бросают камни  
на его могиле:  
Крест на груди, но нет  
в душе Христа.

Мы судим “за”, мы судим “за” –  
не “против”,  
“За” новые  
переступления черты,  
Неотвратимость  
нас заботит,  
Неотвратимость наказания –  
не Любви.

Неотвратимо быть должно  
не наказание –  
Неотвратимой  
стать должна Любовь:  
Не всепрощенье, но  
вsepониманье,  
Любовь, Невинность  
возвращающая вновь.

Любовь порой  
обязана быть жесткой,  
Но быть щитом, а не  
карающим мечом –  
Фемида стать должна  
Венерою Милосской,  
И греть и обжигать



Любви лучом.

Годами  
не измерить преступление,  
И наказание  
быть должно одно:  
Душе заблудшей  
Просветление\*\*,  
Свободу  
наказание дать должно.

Одно для всех  
должно быть наказание,  
И наказание это –  
Смерть,  
Не мера высшая, но высшее  
благодаяние:  
Помочь  
при жизни Умереть\*\*.

Любовь  
должна испепелять,  
И снова  
возрождать из пепла,  
Рождённый Богом –  
Богом должен стать\*\*,  
Восстав из чрева  
и Червя и Зверя.

\* «Заповедь новую даю Я вам...»  
«Не судите, да не судимы будете»  
“Возлюбите ближнего, как самого себя”  
(Из «Нового Завета»)

\*\* Все эти выражения, по сути, означают одно и тоже – Само-осознание Бога.

*“Закон борется против симптомов, но не причин.  
Какое средство есть у вашего закона против таких обстоятельств,  
которые создают преступников всех мастей?”  
Ошо*

*“Как только духовность распространится на всё ваше бытие,  
преступление станет невозможным”.  
Ошо*

*“Кроме Любви, не должно быть закона.  
А если людские сердца полны Любви, закон не нужен вовсе”.  
Ошо*

## Жертвоприношение

*“Милосердие к палачам*



*становится жестокостью к жертвам".*  
*Р. Роллан*

Дождётся он  
проклятой той минуты,  
Когда пред ним  
откроют дверь,  
И на свободу выйдет  
"отморозок" лютый,  
И на охоту  
выйдет "зверь".

И новой жертвы  
кровь прольётся  
На Кон -  
ституцию в руке,  
И новой жертвы жизнь  
прервётся  
На кроважном  
алтаре.

Прервётся жизнь  
на алтаре Закона –  
Закону  
требуется кровь,  
Чтоб "отморозка" вновь  
загнать на Зону,  
Чтоб за решётку "зверь"  
вернулся вновь.

Судья, не будь  
жрецом\* в Законе,  
Не покарай,  
но защити –  
Не место  
"нелюдям" на воле,  
Но в кельях жить  
они должны.

Довольно жертв, довольно  
беспредела,  
Ты в Зоне проложи  
дорогу в рай,  
И если чёрная душа и вправду  
Про-светлела,  
Ты путь к Свободе  
у неё узнай.

Довольно жертв, довольно  
крови,  
Ты Сердцем  
в Сердце загляни:



Не всякий волк,  
кто волком воет,  
И не всегда овца  
под шкурою овцы.

\* \* \*

Ратуйте, люди добрые,  
ратуйте!  
Вновь на свободу  
вышел “зверь”,  
Вновь на охоте  
“отморозок” лютый –  
Кого из нас  
он выберет теперь?

Чья кровь  
на этот раз прольётся?  
Твоей кровиночки родной,  
быть может, кровь.  
Твоей кровиночки  
дыхание прервётся,  
Чтоб за решётку “зверь”  
вернулся вновь!

Суди, судья,  
не по закону –  
Ты по  
Понятиям суди:  
Ты “зверя”  
загони на Зону,  
Но где копать  
ему скажи.

\* Жрец – языческий священнослужитель,  
совершающий жертвоприношения.

## Чистилище

*«Мне отмщение, Азъ воздам».*  
*Рим. 12:19*

*«Протрубят семь Ангелов, прогремят семь громов -  
и звёзды небесные падут на Землю,  
и совершится тайна Божия».*  
*Откровение 10:7*

*“Пронзит твой меч твоё же сердце”.*  
*Псалом 36:15*

«Распиная других, мы распинаем себя».



П. А. Сорокин

И жертва ты,  
и ты палач,  
Ты и судья  
и подсудимый,  
Опустит  
занавес Трубач,  
«И грянет Гром»  
неотвратимый.

Гром грянет,  
Судный День придёт,  
И каждому  
своё воздастся,  
И каждый  
через Ад пройдёт,  
Но не в смоле кипящей  
будем мы купаться.

Не судит Бог  
и не карает,  
Не разделяет Он  
добра и зла,  
Он просто пьесу  
повторяет,  
Соединяя с жертвой  
палача.

Две роли в пьесе той  
палач сыграет:  
Он станет жертвой, оставаясь  
палачом,  
На шкуре собственной страдания жертвы  
испытает,  
Рукою собственной себя  
распнёт над алтарем.

И не другого, а себя  
насиловать он будет,  
И не другого, а себя  
он станет истязать,  
К сожжению  
он вновь осудит,  
Но на костре теперь  
он будет сам стоять!

И вот он – Ад, и нет  
другого Ада,  
Мы Ад и Рай творим  
сейчас и здесь,



Мы сами сеем семена  
и счастья и страданий,  
И урожай в страду  
мы собираем весь.

И жертва ты,  
коль ты - палач,  
А коль судья, -  
то подсудимый,  
Поднимет  
занавес Трубач,  
«И грянет Гром»  
неотвратимый...

*«Все души переживают искупление чрезвычайно интересным образом.  
Им снова позволяют пройти через каждый момент жизни,  
которую они завершили, - и пережить её не только со своей точки зрения,  
но с точки зрения всех, с кем они соприкасались в каждый момент.  
Они еще раз думают каждую мысль, говорят каждое слово,  
производят каждое действие  
и ощущают их влияние на каждом человеке, которого оно задело,  
как будто они сами являются этим человеком - каковым они и являются».*  
Н. Уолш

### 3. Добро и зло

#### Набат

*“Часть силы той, что без числа,  
Творит добро, всему желая зла”  
Мефистофель (Гёте)*

*“Когда вы узнаете сокровенную суть вещей,  
вы благословите тьму, как благословляли свет”.  
Дж. Х. Джебран*

*“То, что объединяет людей, и есть добро”.  
Л. Толстой*

Мы зло творим, чтоб вы  
объединились,  
Сначала - против,  
а потом - и за,  
Чтобы в ответе быть  
решились –  
Звоним  
во все колокола.

“Спасите нас -  
спасите наши души”, –



Черту переступая,  
мы кричим,  
Но вы мораль  
заткнули в уши,  
И криминалом  
развлекаетесь крутым.

Мы зло творим,  
не требуя награды –  
Вы благодарность  
ожидаете в ответ,  
Добро у вас  
корысти ради –  
Чуть посветлее Тьма,  
но где же Свет?

*“Не знаю, что лучше -  
зло ли, приносящее пользу,  
или добро, приносящее вред”.  
Микеланджело*

*“Пока мы не возьмём на себя ответственность  
за убийц, воров и грабителей, мы ничего не сможем изменить”.  
Ошо*

*«Быть человеком – это и значит чувствовать, что ты за всё в ответе».  
А. Сент-Экзюпери*

## Худой и добрый

*“Нет худа без добра”  
Поговорка*

Добро и зло –  
две стороны одной медали,  
Но между ними,  
между ними нет стены:  
Меж ними – Зеркало,  
а в Зазеркалье  
Вопрос весь в том,  
с какой ты смотришь стороны.

С одной – добро,  
вне всякого сомненья,  
С другой –  
ну несомненно, прегрешенье.  
И только если  
Зеркалом ты станешь –  
Ты суть вещей,  
ты Истину познаешь.





Не судит Зеркало,  
ни хвалит, ни ругает,  
Оно лишь молча и спокойно  
наблюдает,  
И благодарно принимает  
то, что есть:  
Все перемены для него –  
благая весть.

## “Разлитое масло”

«Разлитое масло»\*,  
«бабочка мертва»\*\*...  
Я сам убью  
невинную, когда  
Во чреве  
понесёт она  
Заклятого  
смертельного врага\*\*\*.  
“Разлитое масло”,  
“бабочка мертва”.

Я не снимаю  
с Гитлера вины,  
Но если б не было  
тогда войны,  
То вместо той  
была б война другая,  
И значит спас он мир  
от ядерной зимы...  
Я не снимаю  
с Гитлера вины.

Но я бы снял  
Иуду со столба,  
И, как Христос,  
поцеловал, любя.  
Ведь если бы себя  
не пригвоздил\*\*\*\* Иуда,  
То мы не знали бы  
воскресшего Христа.  
“Разлитое масло”,  
“бабочка мертва”.

Ведь сам Иисус  
благословил Иуду:  
“Иди скорей  
и делай поскорей”,  
За что ж его  
две тыщи лет мы судим,



И кто из них  
предатель и злодей?

\* М. Булгаков. "Мастер и Маргарита".

\*\* Р. Бредбери. "И грянул гром".

\*\*\* Фильм "Терминатор".

\*\*\*\* "Пригвоздить к позорному столбу".

## **"Добро и зло..."**

Добро и зло,  
как пар и снег – не суть,  
А суть –  
вода и благо,  
Вода и благо –  
суть всей жизни на Земле,  
И благодарно принимать  
добро и зло нам надо,  
Ведь звёзды  
светят лишь во тьме.

## **Факел тьмы**

*«Если ты хочешь взглянуть на звезды, ты поймешь,  
что тьма необходима».*  
А. Диллард

Смотря на Солнце,  
звёзд не увидеть,  
Смотря на звёзды,  
не увидеть Солнца:  
И свет  
нас может ослеплять,  
А тьма  
со слепотой бороться.

Мерцают звёзды  
лишь во тьме,  
Их Солнца свет  
собою затмевает,  
И только тьма  
на оборотной стороне  
Дорогу к звёздам  
освещает.

## **Свет и тьма**

*«Тьма – колыбель Солнца, и для блеска звёзд нужен мрак ночей».*



Ползёт по "шарику" заря-  
сороконожка,  
И тьма пред ней,  
как чёрт от ладана, бежит,  
Закат за горизонт  
сползает понемножку,  
И собачонкой тьма  
за ним трусит.

Заря  
вращает шар земной  
И открывает нам  
простор небесный,  
Где звёзды чинные  
степенной чередой  
Гуляют  
порознь и вместе.

Заря вращает  
над планетой голубой  
И одиноких звёзд  
ночные хороводы,  
И свет,  
укрывший звёзды синевой,  
И тьму, распятую  
на небосводе.

Во тьму сквозь свет, и к свету  
через тьму  
Вращается весь мир  
в круговороте вечном,  
Играют свет и тьма  
с Землёю в чехарду,  
Над нами пролетая  
в бесконечность.

Заря  
вращает шар земной,  
Чтоб мы смогли  
увидеть звёзды,  
Увидеть Вечность  
вечною Душой  
И в космосе, и в камне  
придорожном.

Увидеть "смерть"  
Души бессмертной,  
Увидеть грёзы  
в суете,

Ответ услышать  
в зове безответном  
От Пустоты,  
распятой на кресте.

## 4. Пред-видение

### Охота

Распятый заживо  
и будущим и прошлым,  
Распятый намертво  
и телом и умом,  
Бегу неведомо куда,  
ослепший и оглохший,  
Бегу неведомо куда  
проторенным путём.

Охоту на меня  
с рождения открыли,  
В капкане суеты  
желаньями распят,  
Я жив, но Нерождённого  
похоронили,  
И по Душе\*  
колокола звонят.

Звучит  
охотничий манок,  
И снова я  
в загон бросаюсь,  
За целью – цель,  
и за рывком – рывок,  
Я тень свою  
поймать пытаюсь.

Я стал добычей  
на чужой охоте –  
Марионеткой  
тела и ума,  
Бегу в цейтноте на  
автопилоте,  
Нет времени узнать  
откуда и куда.

Нет времени, но есть  
Мгновенье,  
Где Вечность



прячется от нас,  
Где Я – Творец, где Я –  
Творенье,  
Где нет меня,  
нет «здесь, сейчас».

Мгновенье Смерти  
мне поймать охота,  
Но в гроб ложиться  
нет нужды:  
Чтоб Умереть  
не нужно кольта -  
Глаза  
новорождённые нужны.

“Убить” себя и заново  
родиться -  
Сознание от ума  
освободить,  
Себя доверить Бытию -  
исчезнуть, раствориться,  
Себя доверить бытию,  
и Бытие открыть.

Открыть Себя и стать  
Играющим Мгновением,  
Открыть Себя и стать  
самим собой –  
Душой бессмертной, Божьим  
откровением,  
И бесконечной вечной  
Пустотой.

Себя  
заказываю сам,  
И сам заказ я  
принимаю,  
Не верю я ни прошлым,  
и ни будущим годам –  
Я на Мгновение  
охоту начинаю.

Я открываю свой  
сезон охоты  
На Взгляд  
глазами Пустоты,  
Мне не нужны  
автопилоты,  
Глаза  
новорождённые нужны.



\* здесь под Душой понимается Дух.

*«Истинно, истинно говорю тебе: кто не родится снова,  
тот не сможет увидеть Царствие Божие».  
Иисус*

## Благая весть

Здесь - нет меня,  
и нет меня - сейчас,  
Я, в сущности,  
не существую.  
И без Души "живу",  
уже который раз,  
Который раз уже  
живу вслепую.

АпоКОЛЛАПСисус –  
мой дом родной,  
"Живу" вне Света я,  
вне Осознания,  
"Живу"  
натурою второй,  
Укрывшей первую  
туманом знания.

Я чувствую: во мне  
шевелится Душа\* –  
Зачатье непорочное  
свершилось,  
И знаю: вспыхнет  
надо мной звезда –  
Благая весть  
ко мне явилась.

И Рождества  
уже недолго ждать:  
Всего лишь девять  
месяцев иль жизней,  
И волхвы явятся  
с подарками опять,  
И кровь опять  
под плетью брызнет.

\* здесь под Душой понимается Дух.

## Сверхновая

За жизнью жизнь,



но гром последний грянет,  
И смерть сменять  
родителей не станет,  
И разрешится  
бременем Земля,  
И Бога в Зеркале  
увидю Я.

И переполнит сердце  
новая любовь,  
И старая  
ко мне вернётся вновь –  
Взорвётся нежность  
в сердце у меня,  
И вспыхнет новая  
сверхновая звезда.

И новая  
сверхновая Земля  
Родится вновь  
из моего ребра,  
И снова Еву  
обольстит змея,  
И Сотворения  
продолжится игра...

## Ветер в голове

Ветер, Ветер – торопыга,  
ненасытный забулдыга,  
Полон твой кувшин давно,  
но ты жаждешь всё равно.  
Жаждешь лампу Алладина,  
нагрузить желая джинна,  
Но господином стал слуга  
и нагружает он тебя.

Ветер, Ветер – дуралей,  
Ветер, Ветер – воду слей,  
Вылей воду из кувшина,  
отпусти на волю джинна,  
Освободи кувшин до дна  
и вновь тогда войдёт она,  
Без начала, без конца:  
ПУ-СТА-ТА! ПУСС-ТАТА!

Она везде, она во всём  
была и есть и будет,  
Но увидеть её ты сможешь  
без труда:



Она войдёт в тебя, когда тебя  
не будет,  
Когда ты выйдешь, выйдешь, выйдешь...  
из ума.

Она войдёт и мир  
остановится,  
Не надо будет  
никуда бежать,  
Не надо будет  
никуда стремиться,  
И будет нечего  
и некому терять.

Она войдёт – и пробудится  
Спящий,  
И перестанет  
колокол звонить,  
Сейчас и здесь, в миг этот,  
настоящий  
Ты настоящим станешь, будешь...  
Быть!

И капля снова  
в море возвратится,  
Исчезнет капля – капля  
растворится.  
И одинокая волна  
наложит руки на себя,  
Утонет в море без следа,  
самоубийца.

И снова море  
в каплю возвратится,  
Исчезнет капля – капля  
испарится,  
И многоликая волна растает в море  
без следа,  
И снова, снова, снова  
возродится.

И жизнь твоя – такая же  
игра,  
В которой смерть  
меняет маски,  
Но платье новое  
для короля  
Героем станет  
новой сказки.

И перестанет роль





играть тебя,  
Ты сбросишь кокон  
тела и ума,  
И словно бабочка в ночи  
ты вдруг увидишь Свет –  
При Свете Ясном Пустоту  
ты сможешь разглядеть.

И просветлеет взгляд, и мир  
соединится,  
Исчезнут тени все, исчезнут  
все границы,  
И встретив Будду  
в этом сонном мире  
Ты сможешь “замочить его  
в сортире”.

Ты всё поймешь, ты всё  
увидишь ясно,  
И перестанет, перестанет  
мир страдать,  
Все волны бытия  
ты примешь беспристрастно –  
Ты просто Буддешь, просто будешь...  
наблюдать.

Но всё опять, опять всё  
повторится,  
И в суете земной виденье  
растворится:  
Наполнив весь кувшин до дна, в тебя войдёт –  
сожрёт тебя  
Бе-е-е -  
лая горячка!

И в тот же миг  
перед тобой:  
Проблемы-ы-ы  
крепостной стеной.  
И словно кит,  
погнавшись за волной,  
На берег вылетишь  
взбесившейся стрелой.

Но всё пройдет, и вновь  
всё повторится,  
И Взрыв Большой – он всё-таки  
случится,  
Он всё в тебе сожжёт дотла, тебя оставит  
вне ума –  
В пустом кувшине будда



поселится.

Пустой кувшин,  
где всё и вся,  
Пустой кувшин,  
где нет тебя,  
Пустой кувшин –  
кувшин без дна,  
Кувши-и-и-н...  
для ослика Иа.

Без начала, без конца –  
ПУСС-ТАТА! ПУСС-ТАТА! ПУСС-ТАТА!  
Без начала, без конца –  
ПУСС-ТАТА! ПУСС-ТАТА! ПУСС-ТАТА!

## Пустота

Всё то, что есть –  
иллюзия и ложь,  
А истинно лишь то,  
что было, есть и будет.  
В суть формы загляни –  
там Пустоту найдёшь,  
Оттуда вышло всё,  
и всё туда убудет.

Всё суета сует,  
и прах, и тлен,  
И только Пустота  
нетленна.  
Нет дела Пустоте  
до перемен,  
Она юна, свежа  
и неизменна.

Pou sto (греческое) - опора; точка опоры

## 5. Видение

### Большой Взрыв

Я – центр Вселенной,  
также, как и Ты,  
Я – центр,  
но нет периферии.  
В краю



бескрайней Пустоты  
Я расширяюсь  
в эйфории.

Все звёзды –  
в теле у **Меня**,  
И всё –  
межзвёздное пространство,  
Во **Мне**  
вращается Земля –  
Мое похмелье  
после Пьянства.

*“Духовное переживание подобно атомному взрыву:  
атом так мал, но когда он взрывается, он так велик, так огромен.  
Когда вы ощущаете Себя, происходит то же самое.  
Происходит взрыв, взрыв атомного сознания.  
Внезапно вы видите себя как целое – безграничное, бесконечное.  
В этом заключается ваше великолепие - и оно должно быть достигнуто.  
Без него мы не сможем быть удовлетворёнными”.*  
Ошо

## Отражение

На диване сидючи,  
вне ума,  
Я узнал, что всё вокруг –  
это **Я**,  
Нет на свете ничего  
окромя,  
Да и этот свет, и тот –  
из **Меня**.

Я узнал:  
всё вокруг только **Сон**,  
Наяву –  
нам лишь видится он,  
**Наяву** –  
нет ни вас, ни меня,  
Есть **Сновидец**, и Он –  
это **Я**!

Оказался этот мир –  
**Сном**,  
Не рождались «мы»,  
не умрём:  
Ведь Вселенная –  
в каждом из нас,  
Каждый - Бог, если нет его  
«здесь и сейчас».



Ваш ответ  
я предвижу вполне:  
Мол, всё это  
приснилось мне.  
Вы правы,  
как никто никогда,  
Ведь об этом  
глаголю и я.  
Вы правы,  
как никто и нигде –  
Ведь всё это  
приснилось **Мне!**

*«Познай то, что пред лицом твоим,  
и тот, кто скрыт в тебе, - откроется тебе».*  
Иисус

*"Освободись от тела и ума, сбрось их -  
и твое Изначальное Лицо предстанет перед тобой в ясном свете".*  
Догэн

*"Вы сами по себе – ничто; как сон, отделенный от спящего.  
И вы - ни на две секунды во времени; ни на два шага в пространстве.  
Как дым, когда носится над озером, и тень его пляшет на воде,  
так и жизнь ваша - пустая пляска теней".*  
Н. Сербский

## Послесловие

### Зеркальная луна

Ночная улица, фонар-  
ные столбы,  
Фонарь один –  
под глазом у Луны,  
Другой, поменьше малость,  
у меня:  
Весь свет в ночи –  
Луна да я.

Кто звезданул тебя,  
кривая ты моя,  
Свой свет ночной  
ты у кого украла?  
Давно уж плачет  
по тебе тюрьма,  
А может просто  
зеркалом ты стала?



Ну извини, коль так,  
я не хотел обидеть,  
Я даже, может быть,  
завидую тебе –  
Даёшь возможность ты  
и ночью видеть,  
И, стало быть,  
подобна ты звезде.

Подобна ты звезде, а мы - тебе  
подобны,  
Мы зеркала,  
такие же, как ты.  
Мы отражаем только то,  
что увидеть способны,  
Чужие  
отражаем мы лучи.

Люблю тебя,  
звезда ночная,  
Но быть подобным  
не хочу!  
Хочу я жить,  
осознавая,  
Что светом соб-  
ственным свечу!

Ты светишь светом от-  
ражённым,  
Холодным светом  
и чужим.  
А я хочу –  
сердцeroждённым,  
Тепло дарящим  
и живым.

Хочу я Солнцем быть,  
но не Луною,  
Пусть не для всех –  
для одного,  
Хотя бы одного  
согреть своей душою,  
И от толпы спасти  
хотя бы одного.

Спасти от суеты,  
от смерти и бессмертья,  
От веры, от людей,  
от самого себя,  
На небе звёздном, чтоб своё



нашёл он место,  
Чтоб загорелась в небе тёмном  
новая звезда.

## Пророки

*«Дело пророков - пророчествовать,  
дело народов - побивать их камнями».*  
В. Ф. Ходасевич

Меня поймёте – буду рад,  
а не поймёте – значит, гений.  
Ведь их при жизни, говорят,  
не признают:  
Пророки есть, и нет  
на то сомнений,  
Но там, где мы живём –  
пророки не живут.

Злой рок  
преследует пророков:  
Коль не распянут их –  
они “распнут”:  
Грядущему как быть  
укажут ненароком,  
И запрягут Историю  
в пророческий хомут.

Векам грядущим  
Говорят, что делать,  
А мы всё ищем,  
кто же виноват,  
Они “накаркают”,  
их слово – наше дело:  
Пророчества  
Историю вершат.

Меня поймёте – буду рад,  
а не поймёте – буду гений,  
И я скажу -  
пророки подтвердят:  
Грядёт Живых и Мёртвых  
смена поколений,  
Грядёт Реальный  
на “реальность” Взгляд.

Злой рок  
преследует пророков:  
Коль не распянут их –  
они “распнут”.



Я не пророк, но про себя  
скажу без экивоков:  
Не потеряюсь я,  
меня найдут.

Найдут, но только те  
кто ищет,  
Кто ищет Бога  
в собственной душе,  
Кто сердцем видит,  
сердцем слышит  
Мерцающую искорку  
во тьме.

*«Пророчества настоящего пророка сбываются не потому,  
что он хорошо «видит» уже существующее в каком-то плане бытия будущее,  
а потому, что он обладает развитой способностью  
раскрыть главное измерение своего бытия - измерение вечности –  
и осуществить акт сотворения будущего.  
Поэтому правильнее будет сказать, что настоящий пророк  
творит будущее, а не просто «видит» его».*  
И. И. Евлампиев

Это стихотворение было написано до постижения Бога.  
После постижения я понял, что ошибался.  
На самом деле всё изначально predetermined и пророки каким-то образом  
улавливают эту predeterminedность.

**\* \* \* \* \***

*«Счастье — это когда тебя понимают».*  
Конфуций

*«Если бы вы знали, как редко нас понимают правильно, вы бы чаще молчали».*  
Гёте

*«Тот, кто понимает людей, не ищет у них понимания».*  
Богуслав Войнар

## Приложение. Ошо: «Почему я против философии»

«Философия, само это слово, означает любовь к мудрости, любовь к Истине. И двадцать пять веков назад она таковой и являлась. Это было время великих философов, таких как: Гаутама Будда, Шанкара, Махавира, Лао-цзы, Чжуан-цзы, Лидзы, Пифагор, Гераклит, Сократ, Заратустра. В то время философия была высочайшим полётом к Истине. Одним её крылом была наука, другим – религия. Религия не в смысле верований, догм и ритуалов, а в истинном значении этого слова – бытия в глубокой гармонии со всем существованием благодаря проникновению в



суть человека.

Современная философия стала просто тенью науки и утратила свою былую славу. Это больше не наука наук, больше не королева. Она становится всё более пустой. Она даже не может найти собственных вопросов, все её вопросы заимствованы. Философия – это умирающее явление. Неудивительно, если в один прекрасный день вы вдруг узнаете, что философия умерла. Она лежит на смертном одре.

Я против философии, поскольку знаю всё это изнутри: я изучал философию, будучи студентом, и был профессором философии. Я знаю, как человек посвящённый, что наиболее бесполезное занятие на Земле – это философия; наиболее не созидательная, наиболее претенциозная. Но есть люди, склонные к философии, и если вы один из них, пожалуйста, отбросьте это, иначе вы и ваша энергия рассеются в пустоте. Философия поймала в свою ловушку многих людей и разрушила их жизни.

Современный философ очень зауряден. Он не что иное, как профессор философии. Его философия – не наслаждение его жизни, это не песня, это не музыка, это не празднование. Вся его профессия зависит от заимствованных знаний, а моя работа направлена на то, чтобы помочь вам узнать Истину, узнать её единственно возможным путем – на «собственном» опыте. Когда вы узнаете, всё заимствованное исчезнет, станет неважным, бессмысленным, потеряет всё свое значение. И вместе с ним исчезнут все профессора философии.

В настоящий момент вы уважаете их, чтите их, потому что чувствуете, что вы невежественны, и считаете их знающими. Слепой ведет слепого! Вы гораздо честнее их, ведь вы, по крайней мере, признаёте свою слепоту, а они не признаются в своем невежестве. Каким авторитетом они могут обладать? Авторитет должен исходить из своего собственного опыта. Это единственный источник авторитета. Они дурачат других людей и, возможно, самих себя. Это не настоящие философы, а, скорее, умствующие болваны.

Философия – это разминка для ума, гимнастика для логики. Это – “бесполезная страсть”. Это похоже на шахматы – очень интеллектуальная игра, очень увлекательная, но бессмысленная. Это – игры с тенями, мыслями, концепциями. И в эту игру можно играть бесконечно, до тошноты – в ней не может быть конца. Один вопрос рождает другой, одно слово – другое, одна теория – другую теорию, и так до бесконечности.

Философия ничего не даёт человеку. Она никогда еще не помогла кому бы то ни было познать Истину. Она не даёт человеку никакого радикального преобразования. Она только потакает вашему эго, даёт иллюзию всеобъемлющего знания, не наделяя вас при этом никакой мудростью. Философия – это дерьмо! Это просто способ спрятать от себя собственное невежество за завесой заимствованных знаний. Но Истину можно познать только непосредственно – её нельзя узнать через книги или писания. Природу человека, природу существования можно познать только через себя, только через свой «собственный» опыт – другого пути нет.

Философия – это псевдоявление, суррогат, и она мешает вам искать Истину, потому что вы начинаете увлекаться словами. Философия – это одержимость словами. Слово «Бог» становится более значительным, чем переживание Бога; это и есть философия. Философы спрашивают: Что вы имеете в виду, употребляя слово «Бог»? Что вы имеете в виду, употребляя слово «Истина»? Что вы имеете в виду, употребляя слово «добро»? Что вы имеете в виду, употребляя слово «любовь»? Вы совершенно забываете, что Истина – не слово, любовь – не слово, Бог – не слово, свет – не слово.

Философия говорит о реальности. Но говорить о реальности – это одно дело, а войти в реальность – совсем другое. Философия – это разговор, а религия – это





опыт. Религия — это совершенно иное измерение. Это выход по ту сторону слов, это выход в опыт. Религия экзистенциальна, философия интеллектуальна.

Философия подобна слепому, размышляющему о свете. Помогут ли ему теории и размышления о свете узнать свет? Знать о свете не означает “знать свет”. Знать свет — это совершенно другое явление. Для этого нужны глаза, нужен опыт, а не теории и размышления.

Я не философ — я врач. Я хотел бы помочь вам раскрыть ваши глаза — они закрыты вашим умом, *веки ума* скрывают от вас Реальность. Вы слепы, но с вашими глазами все в порядке — просто поднимите веки вашего ума — и вы узнаете. И всё, что вам придётся узнать — это Бог. Бог — не вера, а переживание, переживание Истины, переживание Реальности.

Для настоящего искателя заимствованных знаний недостаточно — он хочет видеть. Он не хочет размышлять о Боге или верить в Бога — он хочет встретить Бога. Его не удовлетворяет концепция Бога. Как может помочь концепция?

Когда вы испытываете жажду, вас не может удовлетворить формула H<sub>2</sub>O. На протяжении миллионов лет человек пьет воду, ничего не зная об H<sub>2</sub>O, и вода его вполне удовлетворяет.

Философия говорит о воде, а религия пьет. По этой причине я против философии, я всей душой за религию. Религия для меня — это проникновение, проникновение в красоту жизни, проникновение в ту необъятную тайну, которая нас окружает, проникновение в вашу собственную суть и суть других людей, в суть существования. У неё нет ничего общего ни с какой догмой, ни с какой верой, ни с каким культом.

Религия состоит из опыта, экспериментирования; она столь же научна, как любая другая наука. Различие между религией и наукой лежит не в методологии, а только в объекте исследования. На самом деле, религия — это высшая наука, это наука наук, поскольку узнав свою настоящую природу, свою суть — вы узнаете природу и суть всего существования, познать которые другим путём просто невозможно.

Религия означает: человек встаёт на ноги, принимает ответственность за своё существо; он начинает смотреть, искать и вдаваться в глубину вопроса “кто я?”. И подобное не должно быть всего лишь любопытством.

Религия вне любопытства. Религия — это очень открытый, подлинный поиск, это исследование. Любопытство инфантильно, это всего лишь небольшой зуд в голове. Вам хочется почесаться, а потом вы испытываете облегчение. Философия и есть такое почёсывание, а религия занимается жизненно важными вопросами. В философии вы никогда не вовлекаетесь во что-то, вы всегда отстранены. Вы копите знания, но никогда не применяете их на практике. Вы играете с игрушками, это не вопрос жизни и смерти. Философия — это излишнее любопытство.

Религия — это не любопытство, это очень искренний поиск. Жить, не зная себя — это почти то же самое, что быть мертвым. Упанишады делят людей на две категории: знающие свою сущность и убивающие свою сущность. Жить, не зная себя самого — вот настоящее самоубийство. И мы все живём, не зная самих себя. Мы совершенно не знаем, кто мы есть, откуда мы, почему мы есть, для какой цели мы есть, куда мы движемся, каков смысл жизни. Мы ничего не знаем о самих себе.

Фрейд написал в письме другу: “После того, как всю мою жизнь я выслушивал рассказы тысяч людей об их несчастьях, я пришел к выводу, что человечество обречено оставаться несчастным, и причиной тому то, что человек не знает, чего он хочет.” Человек никогда не узнает, чего же он хочет, ибо, прежде всего, он не знает, кто он такой.

Всю жизнь человек бежит за своими постоянно меняющимися устремлениями, но никогда не попадёт к месту своего назначения, ибо оно скрыто в природе человека,



в его сущности. Между рождением и смертью человек живёт в постоянном напряжении, не зная красоту и благословение своего внутреннего естества, которое ближе всего и которое нужно узнать прежде всего.

Первый шаг к жизни – это самопознание. Оно не может быть простым любопытством. Есть множество людей, которые исследуют из любопытства, но любопытство никогда не может преобразать жизнь – оно, опять же, всего лишь зуд, который можно очень легко снять. Пока ваш поиск не станет страстным и самозабвенным, вы не сможете узнать тайны вашего бытия. Простого любопытства недостаточно.

Настоящий поиск начинается со слов “я не знаю”. Нужно отбросить все заимствованные знания и всякое философствование, отбросить и веру и неверие, отбросить мышление, отбросить ум. И верования, и сам ум – это наркотики, а Истина доступна только тем, кто полностью свободен от наркотиков, не только химических, но и ментальных. Истина приходит только через выход за пределы ума, только через медитацию. Вопрос не в понимании Истины – вопрос в видении. Вы просто увидите Истину.

Единственный способ познать любовь – это любить. Единственный способ научиться плавать – это плавать. Единственный способ познать Реальность – это быть подлинным. Ум делает вас фальшивыми. Вы наполняетесь словами, концепциями, теориями, писаниями и другими “измами”. Ум не даёт вам истинного. Он даёт вам только отражения, и эти отражения также искажены. Знание приходит не через ум, но всегда через не-ум. Не через познающего, но только тогда, когда познающий исчезает.

Философия – это игра ума, а Истина может быть познана лишь тогда, когда вы находитесь в состоянии не-ума. Поэтому философ никогда не познает Истину. Да, философия говорит о значительных явлениях – свободе, любви, Боге, медитации – но она только говорит о чём-то, она ходит вокруг да около. Философ никогда не медитирует.

Философы продолжают растрачивать свои жизни, думая о том, что уже внутри них. Они могли бы прыгнуть внутрь в любой момент. Когда вы в уме – вы снаружи, когда в не-уме – вы внутри. Весь поиск, всё путешествие заключается в этом перемещении от ума к не-уму.

Истина не скрыта, она перед вами, но любая философия, любое учение, в том числе и моё, являются барьером на пути к ней. Не язык есть дверь к реальности, но молчание. Внутренний диалог должен прекратиться, только тогда придёт ясность, только тогда Реальность откроется вам. Только с безмолвием приходит видение. Когда всё спокойно внутри вас, когда ничто не возбуждается внутри вас, тогда вы можете узнать то, о чём я говорю, то о чём двадцать пять веков назад говорил Будда. Вы поймёте не только меня, вы поймёте всех пробуждённых всего прошлого, настоящего и будущего, так как вы сможете осознать себя, вы сможете увидеть это сами.

Я расскажу вам притчу.

Человек сказал: “Я вижу.”

И люди заключили: “Он безумен – распните его.”

Тем не менее человек повторил: “Я вижу.”

И люди заметили: “Да это же человек крайностей.” Но они стерпели его.

А человек продолжал говорить: “Я вижу.”

И люди сказали: “Он эксцентричный.” И человек понравился им. Но люди всё ещё посмеивались над ним.

А он снова упрямо сказал: “Я вижу.”

И люди признались: “В его словах что-то есть.” И они чуть-чуть прислушались к



нему.

Но человек сказал, словно и не говорил прежде этого: "Я вижу."

И люди наконец проснулись. И они собрались вокруг него и воздвигли во имя его храм.

А человек сказал лишь: "Я вижу."

Я говорю именно это: я вижу. Я постоянно говорю одно и то же: я вижу. Я вижу и вы тоже способны видеть. И это видение и есть цель.

На Востоке мы не называем философию философией. Мы называем её даршаной. Даршана означает способность видеть. Я не передаю вам никакого послания. Я просто кричу: я увидел, я вижу, а вы слепы.

Если вы готовы рисковать, откройте глаза и видите, ведь Бог находится перед вами».

